

Organisation: cinemotion & cinedolcevita
 www.cinemotion.ch
 www.cinedolcevita.ch

un lundi par mois à 14.15 à Fribourg
ein Montag pro Monat um 14.15 Uhr in Freiburg

cinemotion Rex / Bd de Pérolles 5a, Fribourg
 Entrée/Eintritt: Frs 13.-

Avec le soutien de/mit Unterstützung von:



“J’ai beaucoup appris de ma mère, sans qu’on s’en rende compte elle et moi. J’ai appris une leçon fondamentale pour mon travail, la différence entre la fiction et la réalité, et comment la réalité a besoin d’être complétée par la fiction pour que la vie soit plus agréable”

Pedro Almodóvar (cinéaste espagnol)

Saison 10 - 2^{ème} partie / 2. Teil
février/Februar 2025 - juin/Juni 2025

MADRES PARALELAS

Fiction, Pedro Almodóvar, Espagne 2021, VOdf, 123 min.

Lundi 10 février - 14.15

Montag 10. Februar - 14.15 Uhr



Janis et Ana, deux femmes célibataires tombées enceintes par accident, se rencontrent dans une chambre d’hôpital. Janis, d’âge mûr, n’a aucun regret et durant les heures qui précèdent l’accouchement, est folle de joie. Ana en revanche, est une ado effrayée, pleine de remords et traumatisée. Janis essaie de lui remonter le moral. Les quelques mots qu’elles échangent pendant ces heures vont créer un lien très étroit entre elles, que le hasard se chargera encore de compliquer de manière surprenante.

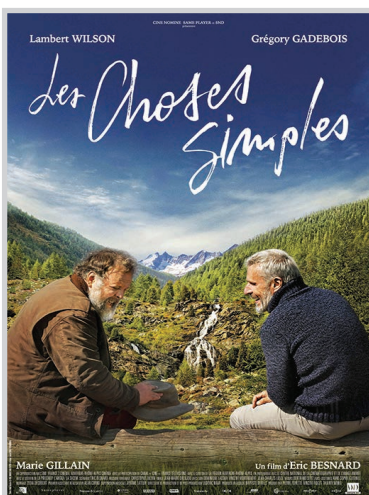
Janis und Ana treffen in einem Krankenzimmer aufeinander, wo sie bald entbinden werden. Beide sind alleinstehend und wurden zufällig schwanger. Janis, im mittleren Alter, bereut es nicht und ist überglücklich. Ana hingegen ist verängstigt und traumatisiert. Janis versucht, sie zu ermutigen. Die wenigen Worte, die sie in diesen Stunden austauschen, schaffen eine sehr enge Verbindung zwischen den beiden, die sich durch Zufall verkompliziert und ihr Leben auf entscheidende Weise verändert.

LES CHOSES SIMPLES

Fiction, Eric Besnard, France 2023, Fd, 95 min.

Lundi 10 mars - 14.15

Montag 10. März - 14.15 Uhr



Vincent est un célèbre entrepreneur à qui tout réussit. Un jour, une panne de voiture sur une route de montagne interrompt provisoirement sa course effrénée. Pierre, qui vit à l’écart du monde moderne au milieu d’une nature sublime, lui vient en aide et lui offre l’hospitalité. La rencontre entre ces deux hommes que tout oppose va bouleverser leurs certitudes respectives. Et ils vont se surprendre à rire. Au fond, vivent-ils vraiment chacun les vies qu’ils ont envie de vivre?

Vincent ist ein berühmter Unternehmer, dem einfach alles zu gelingen scheint. Als er eines Tages auf einer Bergstrasse eine Autopanne hat, hilft ihm Pierre aus der Patsche und bietet ihm seine Gastfreundschaft an. Der wortkarge Pierre lebt auf einem abgelegenen Hof inmitten einer atemberaubend schönen Berglandschaft. Die beiden grundverschiedenen Männer stellen ihre jeweiligen Gewissheiten solange gegenseitig infrage, bis sie schliesslich über sich selber lachen können.

BERGERS

Fiction, Sophie Deraspe, Canada 2025, Fd, 113 min.

Lundi 14 avril - 14.15

Montag 14. April - 14.15 Uhr



Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle. Librement inspiré du roman "D'où viens-tu, berger?" de Mathyas Lefebure.

Aus einer Laune heraus tauscht Mathyas sein Leben als Werbefachmann in Montreal gegen das eines Schäfers in der Provence ein. Er hoffte, Ruhe zu finden, doch er entdeckt einen anstrengenden Beruf und Züchter, die oft am Ende ihrer Kräfte sind. Als er jedoch Elise kennenlernt, die ebenfalls gerade alles hinter sich gelassen hat, wird ihnen eine Herde von 800 Schafen anvertraut, und sie begeben sich auf eine Wanderschäferei. Gemeinsam werden sie die Prüfungen der Berge überstehen und sich ein neues Leben aufbauen.

CITY OF WIND

Fiction, Lkhagvadulam Purev-Ochir, Mongolie 2023, VOdf, 104 min.

Lundi 12 mai - 14.15

Montag 12. Mai - 14.15 Uhr



Zé vit à Oulan-Bator. Comme la majorité des jeunes de la capitale mongole, il réside dans un quartier de yourtes et de baraques chauffées au charbon de bois, sur les pentes qui entourent le centre-ville moderne. A 17 ans, il est un élève prometteur au lycée. Mais il est aussi chaman. Connecté à l'esprit de Tengri, une cigarette à la bouche, il prodigue d'une voix caverneuse ses conseils à celles et ceux qui le consultent. Lorsqu'il rencontre Maralaa, jeune femme déterminée qui doute du chamanisme, Zé découvre l'amour et ses pouvoirs vacillent.

Während Wolkenkratzer, Einkaufszentren und Nachtclubs zunehmend Ulanbaatar prägen, lebt ein Teil der Bevölkerung weiterhin in Jurten und pflegt den traditionellen schamanistischen Tengrismus. So auch der 17-jährige Ze, ein Musterschüler und gleichzeitig respektierter Schamane. Die zweiäugige Maske tief ins Gesicht gezogen, versetzt er sich in Trance, wenn ihn jemand aus der Gemeinschaft mit einem Problem aufsucht. Als er die aufgeschlossene Maralaa kennenlernt, entdeckt er die Liebe und seine Kräfte schwinden.

JULIETTE AU PRINTEMPS

Fiction, Blandine Lenoire, France 2024, Fd, 96 min.

Lundi 2 juin - 14.15

Montag 2. Juni - 14.15 Uhr



Juliette, 35 ans, illustratrice de livres pour enfants, retourne dans le village où elle a grandi pour passer quinze jours avec ses proches: un père un peu lunaire, une sœur qui a d'autres chats à fouetter entre ses gosses, son boulot, son mari insignifiant et son amant, une mère aux abonnés absents et une grand-mère qui perd la tête. Souvenirs enfouis, non-dits et secrets de famille remontent à la surface... Basé sur le roman graphique à succès de Camille Jourdy.

Die 35-jährige Kinderbuchillustratorin Juliette kehrt in das Dorf zurück, in dem sie aufgewachsen ist, um zwei Wochen mit ihren Verwandten zu verbringen: ein etwas launischer Vater, eine Schwester, die mit ihren Kindern, ihrer Arbeit, ihrem faden Ehemann und ihrem Liebhaber andere Sorgen hat, eine abwesende Mutter und eine Großmutter, die den Kopf verliert. Vergrabene Erinnerungen, Unausgesprochenes und Familiengeheimnisse kommen an die Oberfläche...

Simplifiez-vous la vie... Achetez vos billets en ligne sur www.cinemotion.ch

Inscrivez-vous à notre newsletter pour recevoir des offres

spéciales et être informé des événements et nouveautés des salles cinemotion.

Inscription en ligne et rapide sur: www.cinemotion.ch